

OGENS

# Plus de 1500 personnes enchantées par le spectacle Méditerranéo



Sylvie Crisinel a gagné son pari de monter de toutes pièces un spectacle dans un manège.

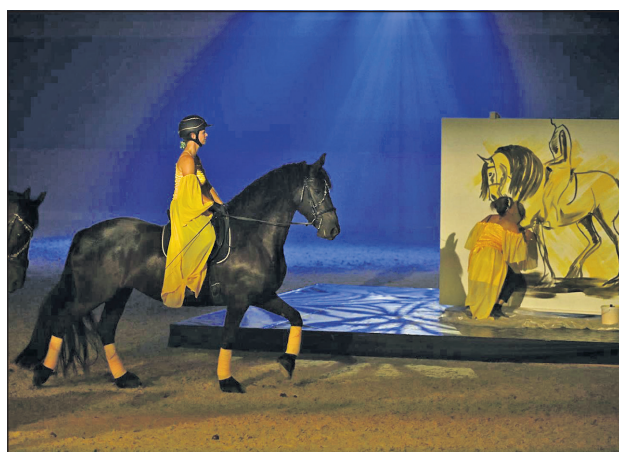
Photos: [www.horse-and-co.net](http://www.horse-and-co.net)

**En cinq représentations affichant complet, le spectacle de danse et d'équitation joué le week-end passé au Domaine équestre d'Ogens a ravi ses spectateurs.**

Monter de toutes pièces un spectacle mariant danse et équitation dans un lieu qui n'a pas été conçu pour cela. Voilà le pari osé pris par Sylvie Crisinel en imaginant Méditerranéo, une œuvre en douze tableaux s'inspirant des couleurs, des ambiances, des musiques ou de traditions des pays bordant la Méditerranée.

A l'issue des cinq représentations ayant finalement toutes affichées complètes, plus une générale en public pour les 200 bénévoles, la fondatrice de l'école Art Scene Athletic Danse peut se rassurer: elle avait vu juste! «Vu les demandes de billets de la dernière semaine, on aurait pu organiser deux représentations de plus. Je n'ai reçu que des retours positifs. Plusieurs personnes m'ont même dit que c'était mieux que ce à quoi elles s'attendaient», rigole-t-elle.

Le travail sur l'éclairage et le choix des musiques ont créé l'effet recherché. «Le public, très proche des chevaux et des artistes, a été touché par la symbiose entre les animaux et les danseurs. Les aspects poétiques ont fait oublier la performance équestre», apprécie cette passionnée de toujours de danse et d'équitation, ravie d'avoir réussi à toucher les cœurs et amener autant de bonheur.



Méditerranéo s'inspire de l'ambiance et de la culture méditerranéennes.

Un témoignage écrit reçu du syndic d'Ogens Ismaïl Hussein confirme ce ressenti: «Vous avez su apporter une touche de magie à notre village, et cela restera dans les mémoires de toutes celles et ceux qui ont eu la chance d'y assister.»

SMR